

أنات مفترب  
ناصر شرقاوي

أنات مغترب / نصوص

ناصر شرقاوي

الطبعة الأولى ، ٢٠٠٩



دار اكتب للنشر والتوزيع

القاهرة ، امش المعهد الديني ، المرج

هاتف : ٠٢٢٤٤٠٥٠٤٧

موبايل : ٠١٢٩٢٥١٥٩٢ - ٠١٨٢٣٦٣٠٣٥

E – mail : dar\_oktob@gawab.com

المدير العام :

يحيى هاشم

تصميم الغلاف :

حاتم عرفة

رقم الإيداع : ٢٠٠٩/١٣٠٠٩

I.S.B.N: ٩٧٨- ٩٧٧- ٦٢٩٧- ٠٠٣- ٢

جميع الحقوق محفوظة ©

# أنات مغرب

نصوص

ناصر شرقاوي

الطبعة الأولى

٢٠٠٩



دار الكتب للنشر والتوزيع



إهداء

إلى مَنْ من أجلهم قررت أن أعود  
إلى من كانوا يذكرونني في كل سجود  
إلى أجمل ورده في بستان الورود  
إلى أعذب لحن قد عزف على قيثارة أو عود  
إلى أحن قلوب في الوجود  
إلى أبي وأمي رحمة الله عليهما  
أحبكم بلا حدود

ناصر شرقاوى



## مقدمه

لملت أوراقى المبعثرة وجلست أقرأها وأنا أضمد جراح  
ثمانية عشر عاماً من الغربة وعادت بي الذاكرة إلى أجمل أيام  
العمر إلى أيام الطفولة، والشباب تلك الأيام التى لن تعود فهى  
رفيقتى بالذكريات الجميلة وكلمات أبى لى هذا الرجل الحنون  
الذى كانت كلماته هى المعين لى على هذه الغربة ودعوات  
أمى الطيبه فقد كانت لى البوصلة والدليل.

فى رحلة العمر الطويلة القصيرة التى مهما طالت فهى قصيرة  
جداً فهى بطول رحلة رمش العين من أعلى إلى أسفل...  
فالحياة قصيرة جداً، وقد قررت أن أبعث من عبر هذا الكتاب  
رسالة إلى كل من يظن بأن الحياة طويلة، وبأننا سوف نبقى  
فيها إلى الأبد .

أفق من هذا الوهم وارجع إلى عقلك قبل أن يفوت العمر  
هباءاً، وتلك الكلمات من رجل قد تعبت أقدامه من كثرة  
السفر فى بلاد الله بحكم عملى وقد رأيت وفعلت ما يشيب له  
رأس الوليد، وفى النهايه علمت أننا جميعا ذاهبون لا محالة ولك  
أن تعلم عزيزى القارئ اننى أكتب تلك الخواطر وأنا فى سن

السادسة عشرة فلدى الكثير جداً من تلك الكلمات أما الأكثر فهو لم يزل في داخل في إنتظار الخروج إلى النور وأحب أن أعلمك عزيزي القارئ بأنني سوف أستمر في الكتابه طالما أن القلب ينبض دليل على الحياة إما أن أكتب فذا دليل على الوجود الفعال النافع في تلك الحياة القصيرة تاركاً خلفي ذكرياتي ذاكرة لي.

وفي النهاية أترككم مع تلك الكلمات راجياً من الله عز وجل أن تكون رسولاً من قلبي إلى قلوبكم.

## تعريف

فتشت ما بين الحروف والكلمات  
وبحثت في كل اللغات  
عما أعير به عما في صدري من آهات  
فالم أجد غير كلمة أنات



## أَنَاتِ مَغْتَرِب

لا تبك يا قلبي فكفانا بكاءً وعويل  
ألا تعلم يا قلبي أَنَا قد أضعنا الزمن الجميل  
لقد قطعنا في أرض الغربة شوطاً طويلاً  
تمن منها السنين ذاك الليل الكحيل  
لقد فقدنا عن عمد البوصلة، والدليل  
سكارى نترنح في ليل طويل  
نجلد نشرب العذابات ألف مرة  
من كأس جميل  
لم البكاء ؟  
اخترنا نحن الطريق ومشيناه بدون رفيق  
نحلم بمجد زائف، ويحيط بنا حريق  
نصرخ من ضربات القدر ولكن لا صديق  
نتألم في اليوم ألف مرة ...

وَنُطْعَن فِي الْقَلْبِ مِنَ الْإِخْ شَقِيقِ  
وَنُغْرَقُ فِي بَحْرِ مِنَ الْحَرِيقِ  
نَمُضَى فِي طَرِيقِ كُلَّمَا فِيهِ مَشِينَا يَضِيقُ  
يُظْلِمُ اللَّيْلُ مِنْ حَوْلِنَا وَيَصْبِحُ الْحُزْنُ أَوْفَى صَدِيقِ  
لَمْ الْبُكَاءُ ؟  
أَحْتَرَقَ الْمَرْكَبُ وَالْبَحَارُ  
فَلَمْ يَبْقَ لِي مِنْ قَرَارِ  
سِوَى أَنْ أَلْقَى بِجَسَدِي الضَّعِيفِ الْوَاهِنِ فِي الْأَخْطَارِ  
كَيْفَ لِي أَنْ أَهْزِمَ التَّنِينَ الْجَبَارِ  
وَكَيْفَ لِقَشَّةٍ مِثْلِي أَنْ تَوْقِفَ الْإِعْصَارِ  
فَقَلْبِي يَحْتَرِقُ أَلْفَ مَرَّةٍ بِالْحَدِيدِ وَالنَّارِ  
وَلَيْسَ عَلَيَّ مِيتٌ مِثْلِي مِنْ غُبَارِ  
فَاغْفِرْ لِي يَا قَلْبِي فَلَيْسَ لِي مِنْ خِيَارِ  
\*\*\*\*\*

## شعاع نور

أنت الدفء ، وأنت النور  
معاك يا عمرى العتمة تزول  
علشان الحب اللي في عيونك  
حتى الحزن يا عمرى يهون  
بيكى وليكى يا حبي هاكون  
حاعدى الصعب  
وبيكى يا قلبي العمر يكون  
همشي طريقى إليكى  
ولو عا الشوك مادّوه  
بره عيونك أبص يا عمرى أتوه  
قلبي ضعيف قويه نظرة عينيك بتدافيه  
جرح في قلبي مدى إيديكى يالا داويه  
معنى كلامك ليا حياه  
قلبي معاكى وليه ناسياه  
عمرى معاكى في وسط طريقه ضل وتاه

ياللى معاكى ويكى أحلى حياه  
أوعى حى تكون ناسياه  
قبلك كل العمر أنا عشته حزين  
ياللى عيونك ليا دليل  
حتى الفرحه معاكى بطعم ولون  
ياللى بعدك عنى يعنى جنون  
مدى إيديكى لقلبي يأم حنون  
شيلي الدمع من جوابا  
ياللى عيونك ليا مرايا

\*\*\*\*\*

همسه

أكتب كلامك ياللا وقول  
أصرخ بصوتك واقول مظلوم  
يتهز تحت رجلك المكان  
والظالم من صوتك والله ماحاينام  
أصرخ وقول تعبان  
والظلم حواليا فى كل مكان  
شيل من قاموسك كلمة خوف

وشبك بقلبك حروف بحروف

تحقق المستحيل

والزمان يكون ليك دليل

يرشدك للنور

والضلمه ياقلبي تزول

\*\*\*\*\*



## آخر جيل

أنا من جيل عايز يحارب التنين  
أنا من جيل صدره تعبان من التدخين  
أنا من جيل تعب من كثر الأنين  
أنا من جيل عايز يشق صدره بالسكين  
أنا من جيل بيقول أن كل ورثه...  
كم هرم وحتة نيل  
والغريب ان جيلي محروم حتى من التفكير

\*\*\*\*\*



## نظرة عينيكى

دارى الحزن اللى فى عيونك ياللا داريه  
ياللى معاكى قلبى لفين نحدثيه  
ياللى معاكى ويكى أشق طريقى للنور  
ياللى عشائك الصعب يهون  
آدى طريقى شاورى عليه  
تبقى الدنيا ياعمري ملك إديه  
ليلي الضلمه نورتيه  
حى فى قلبك ليه تحييه  
هاكتب إسمك بحروف نور  
لاجل الضلمه ياعمري تزول  
هامشى معاكى فى كل مكان  
تبقى الذكرى فى كل زمان  
ولما أنام تزورينى فى الأحلام

يبقى العمر ياقلبي أمان  
وأهدى الفرحه للزعلان  
وأمشي العمر أغني كمان  
وأنسى معاكى الأحزان  
دارى الحزن اللي في عيونك ياللاداريه

\*\*\*\*\*

## العصيان

المارد جوايا اشتكى  
من نار حبك لقيته بكى  
عايز يكسر قيوده  
وأعلن العصيان مستنى اللقا  
نسى جيروته وقسوته  
مش فاكر غير نار محبه  
ولعى ورافض دنياه  
ماشى هريان من نارى لجنته  
عايز يخرج من سجنه وطالب خريته  
مستسلم ليكى يابسمته  
داس عالدينيا وحرته  
وماشى لنارك ويقول جنته  
والدينيا قصاده هى عينكى ولهفته  
وسألته بتبكي ليه  
قاللى من قسوة قلبها

طب لیه عایز یسیب قصره  
ویسکن عشا  
ولیه یسیب ملکه  
ویکون من العید عندها  
وساعتها بس عرفت و انا کدت  
ان ده مش قلبی ده عندها

\*\*\*\*\*

## النهايه

إننى الحقيقه إننى الميلاد  
عمرى اللى جاى واللى عدى وفات  
نبض القلب حتى الممات  
صرخة وليد فى لحظة ميلاد  
زى الشمس بتشرق فى الميعاد  
وتغيب عشان تعود وتبقى للخلود  
إننى مين ؟  
تحت المطر قلبى جريح تعبان  
بتغرق الحقيقه فى حضن الوهم بدون كلام  
قلبي يافراشه حايه دايره بين عمدان النور  
تعبانه همدانه ومش قادره تنام  
لحظة حقيقه ندوب فيها بدون كلام  
نفوق ونصحى عرايا من الأوهام

إننى مين ؟  
فراشه بتحضن النور تعبأه  
وعارفه إن فيه الموت وهو غايه  
إقتلينى تانى القتل فى دمك  
وهو عندك أحلى غايه  
بس أنا مش هأستسلم  
ومش هى دى النهايه

\*\*\*\*\*

## لحظة حقيقة

لو إنني فأكره إلى  
مش من باقى البشر تبقى غلطانه  
أنا لازم أغضب وأثور يا إنسانه  
كل حواسى بتبقه تعبانه  
فى لحظة غضب بقولها بأمانه  
ممكن تضيع منا الحكايه  
وتبقى ذكرى فى كتاب ولا روايه  
ليه يضيع العمر فى مشاكل  
كفايه اللى عدى وراح وذكرى الأماكن  
مطحون الإنسان جوايا  
ورافض يستسلم  
وعايز يكمل معاكى الحكايه  
\*\*\*\*\*



## ارجع و توب

يا بن آدم بص وتوب  
ده كل ذنب بتعمله عليك مكتوب  
الأرض تحت رجلك تنهز من الذنوب  
ده سونامي وده زلزال وده بركان لحمك فيه يلوب  
خاف من الله عز وجل وإرجع عن الذنوب  
شوف إزاي الزمن لاف  
ماهو كل شيء على الحجر مكتوب  
لا أخ بقي ولا علو ولا حتى محبوب  
وكل عمل بإسم صاحبه مكتوب  
بكره الزمان يلف ويدور  
ويبقى الغالب ياناس مغلوب  
\*\*\*\*\*

1. The first part of the document is a list of the names of the members of the committee.

2. The second part of the document is a list of the names of the members of the committee.

3. The third part of the document is a list of the names of the members of the committee.

4. The fourth part of the document is a list of the names of the members of the committee.

5. The fifth part of the document is a list of the names of the members of the committee.

6. The sixth part of the document is a list of the names of the members of the committee.

7. The seventh part of the document is a list of the names of the members of the committee.

8. The eighth part of the document is a list of the names of the members of the committee.

9. The ninth part of the document is a list of the names of the members of the committee.

10. The tenth part of the document is a list of the names of the members of the committee.

11. The eleventh part of the document is a list of the names of the members of the committee.

12. The twelfth part of the document is a list of the names of the members of the committee.

13. The thirteenth part of the document is a list of the names of the members of the committee.

14. The fourteenth part of the document is a list of the names of the members of the committee.

15. The fifteenth part of the document is a list of the names of the members of the committee.

16. The sixteenth part of the document is a list of the names of the members of the committee.

17. The seventeenth part of the document is a list of the names of the members of the committee.

18. The eighteenth part of the document is a list of the names of the members of the committee.

19. The nineteenth part of the document is a list of the names of the members of the committee.

20. The twentieth part of the document is a list of the names of the members of the committee.



لقيتني غريب في بلادى  
وصوتى ضايح مهما أنادى  
عايز أقول آه يابلأدى  
وده كان زمان شيء مش عادى  
عايز أقول لادّه هرمك ولا دّه نيلك  
ولادّه صوت نايك ولا دى مواويلك  
ورجعتني تانى أبكيلك  
وقلى الصخر حن لترايك وجيت أناديلك  
\*\*\*\*\*

## زمان الأوفياء

كيف لي أن أصرخ في وجهك أيها الليل الطويل  
وأنت قد إستبحت عمري وذبحتني بلا سكين  
ومشيت أضحك وقلبي حريجاً وحزين  
وأكدت بأن منك سأنتقم كما ينتقم من الصمت الأنين  
لقد خارت قواي وصرخت معلنا سقوط الحصن العظيم  
لقد قتلتني ألف مره وفي كل مره كنت أعيد لك السكين  
احذر مني أيها السكر العرييد فأنا قد أعلنت عليك العصيان  
فأقتلني ألف مره فالموت قادم لا محال  
فالن تنيني عن عزمي بكل كنوز الأرض وما بها من مال  
لما ترتعد مني أيها المارد الجبار فأنا قزم ضئيل  
لو علمت مساحة الدمع في عيني لأعطيني ألف منديل  
إثار مني كما تشاء فاقلبي لما يعد به من كثرة البكاء  
سوف تنجح إذا نجحت النار في إشعال الماء

فكيف لي أن أعرف الدواء وأنا لم أعرف الداء  
لما تتجمل يا قلبي فاكلانا عند الموت سواء  
إخلع عنك الخوف وإمشي في الطريق وحيدا فقد راح ...  
زمان الأوفياء

\*\*\*\*\*

## الحقيقه

العمر عدى بسرعه ووللا  
واللى راح منه مش قد اللى جاى  
وعرفت إني معى ماهاخذ شى  
وكنت فاكر نفسى للأبد حى  
وعرفت ان يوم الحساب قرب جاى  
وهناك لا أبويا ينفع ولا نحي  
وكنت فاكر العمر طويل ولقيته لاشيء  
ومش بقى غير وجه الله الحى  
توب يا عاصى ده الحساب جاى  
وفين تهرب من وجه الله يا نحي  
صحى ضميرك وأعمل خير فى اللى جاى  
ده العمر لحظه وهاتعدى بالفرح أو بالهم  
أرجع وتوب للمولى عز وجل

\*\*\*\*\*

## صاحب الحق

يا صاحب الحق متخافش  
وعلى صوتك وقول لأ  
ياملك ولايس تاج عرشك  
من صرخة البرىء ينهد  
ياساجد والفجر بيدن إرفع إيدك بدعوة حق  
تنهز ليها الأرض والجبل والبحر ينشق  
الخط ده خطى مسطور بدمى روياء دموع أمى  
ماهى من صغرى عرفانى وشايلة همى  
متقولش ده خالى وده عمى قول المهم ده همى  
ولازم أجيبه ولو سال على الأرض دمي  
الغريب والقريب يعدى يدوس على ولا يهدى  
مايحس بيّه ولا الألم اللي فيه ويعدى  
ودموعى على خدى تسيل ما تشيلها غير يدى  
وياما دقت فوق الراس طبول وكله بيعدى

\*\*\*\*\*

## يا ابن آدم

ياماشى على الأرض تدب  
وفاكره ليك وحدك ممدوده  
إحسب أيام عمرك وسنينك  
تلاقيها بالثانيه معدوده  
الله خلق قبلك ياما خلائق  
كانت على الأرض موجوده  
ده حتى الدنيا خالقها الله فى أيام محسوبه  
ده كل افعالك عليك مكتوبه  
تتحاسب عليه فى يوم تكون  
كل الخلائق فيه موجوده  
لاينفعك فيه عزأو جاه ولا كلمه معذوبه  
وليه تتكبر  
ياعبد عاصى ليه الزمان غرّك  
وناسى أهلك وماشى ولاحد بيهمك

أسجد على الأرض وصلى وأطلب منه يغفرلك  
وأغسل وجهك بدموعك قبل ما تيجي لحظة رجوعك  
وأطلب منه وإنت ساجد وطول في سجودك  
ده رحمة واسعه وهو هايفغر ذنوبك  
ماهو العدل والحق وقال أنا مستنى رجوعك  
وليه تكبر  
راجع تانى بمعاصيك وبرضه مفيش فايده فيك  
مغرور بأصلك ولا الزمان ده غرك  
بتقول مفيش زيك والعقل ده زايك  
هو الكون ده موجود لك وحدك  
كبرك ده أكبر عيوبك وتقول إنك ماتعرف ذنوبك  
مش إنت إल्ली بديت وحتي في الجنة لأمر الله عصيت  
وراجع تقول لأمر الله أنا مأمور  
وكنت على أمرى  
أنا مجبور

\*\*\*\*\*

## إلى زهرة المدينة

إلى زهرة المدينة وجوهرتى الثمينه  
الرحله كانت طويله وإنكتب علينا نمشيها  
إنبحرنا ألف مره ورحنا وجينا  
وتعب الطريق من ثقل خطاونا  
والظلم كاس دقناه ومنه إرتونا  
والدموع كانت ضيف دلم لعينا  
والزمان قال كلمته وحكم علينا  
جوهرتى

وعدتك زمان وحلفت كمان  
تمر سنين وأيام ويتغير حتى المكان  
راجعلك فى نار أو خوف ودمار أو حتى بركان  
أضملك لحضنى نعوض اللى كان  
ورجعت لاقيتك أصيله وفيه وجهه  
زى الميناء دائماً فى انتظار السفينه.

\*\*\*\*\*



## كلمة حب

إنزلى على تراب الصحارى وخضاريه  
لما عطرك أشم رائحته قلبى بالحنين تملايه  
مدى إيدك جوه قلبى وطمنيه  
يلقى قلبى ألف حلم يحى ليه  
لو ناديتى تلقى عمرى يجرى ليه  
يانسمة هوا فى ليلة صيف حنى وطمنيه  
قللى تاه كونى إنتى مرسى ليه  
ولما موجه تيجى جانبه إبقى إنتى أحرسيه  
شعرك ليالى من الحرير إوعى تانى تضافاريه  
جلل قلبى يحلم ينام عليه  
إنتى عمرى ياإللى عمرى بتكمليه  
إمشى فى الليالى تبقى نور فهار  
قللى ليكى قلب غاوى  
ياإللى فى بعدك عنى مين يداوى

ياإللى قلبى قالك داوى حالى  
الطريق قدامه بس هو مش لاقيه  
مدى الخطاوى لقلبى  
وإمشى قبله فى الطريق تنوريه

\*\*\*\*\*



ونكتشف بعد ذلك

بأننا قد أضعنا عمرنا

هباء في هباء

\*\*\*\*\*

## عمر جديد

بعد البعد أدبى رجعت  
وقلى سعيد ياحلم بعيد  
ضمينى فى حضنك ضمينى  
ولآخر العالم وادبى  
القلب معاكى سعيد  
دنا عشت العمر وحيد  
مجروح وبغى ومفيش أى أمانى  
ولقتنى حسيت بالقلب بيرقص وسعيد  
الدمعه فى لحظه إتشالت  
وعنيه فى حبك قالت  
كلام على الودن جديد  
بس يخلى القلب سعيد  
ياحلم أنا شفته بعيد

ولقيته وإتاكدت ده حب أكيد  
وسألت القلب قاللي سعيد  
حتى العمر أنا شايفه ياقلبي جديد

\*\*\*\*\*

## اصحى وفوق

ياللى فاكر الأرض دى ملكك إصحى وفوق  
كان فيه على الأرض هنا ملوك سبقوك  
فاكرين الأرض ليهم من ساعة الشروق  
وبأمرهم الشمس تعلى وتطلع فوق  
هما فين دول مشيو راحو وسبقوك  
وانت جاي بعدهم عايز تقتل المخلوق  
ده كل شىء بأمر ربك وانت ليه محقوق  
إسمع كلامى ويلا إرجع لعقلك وإصحى وفوق

\*\*\*\*\*



## لسه قادرين

مطعون فى قلبى منك يا زمن من زمن  
حتى أخويا زاد فى جراحي وأنا لسه بدفع التمن  
مقتول أنا ومرمى هنا من سنين  
والكل عامل ودن من طين والثانيه من عجين  
وفى قلبى أنا الصرخه ناشفه ماتلين  
واللى قلت عليه صاحب طلع شيطان لعين  
نحبى جراحيك يا قلبى ودارى الدمع يا عين  
اللى راح مسيره يرجع والجرح سيه للسنين  
وانت إمشى الطريق للنهايه يامسكين  
ربك معك فى الطريق وهو نعم المعين  
ومهما جرى خليك على الأمانه حارس أمين  
واشكر ربك واحمده إن إحنا لسه قادرين

\*\*\*\*\*



## إنت وأنا

إنت وأنا قليين عايشين هنا  
قد إيه الحب طمعه هنا  
مدى إيدك ليا إنا  
نشيل الحمل مع بعضنا  
وناكل ونشرب من فرحنا  
لو كان الحمل ثقيل نشيله سوا  
ونخلي الحزن لياالي هنا  
ونعرف سوا معنا كلمة عمرنا  
ولما تيجي الدنيا علينا  
نضحك ونشرب ونملا تاني من فرحنا  
ولما قلبي يبكي أو يحزن هنا  
يرسم صورتك ويكون الهنا  
\*\*\*\*\*



## من الألف إلى الياء

أحببتك وعشقتك من الألف الى الياء  
وسجدت لكى فى معبد الحب  
من الصباح الى المساء  
وكتبتك قصة حى بدون رياء  
ووهبت لكى قلبى بلا شركاء  
ورسمتك أسطوره إعصار حطمنى بكل دهاء  
وجعلتك رمزاً أفخر به ما دمت بين الأحياء  
وجعلتى من غربتى ومنفاى  
بيتاً وقصراً من قصور النبلاء  
وبنيتى من حطامى برجا يقصده كل الغرباء  
ورأيتك كتاباً أفتحه وأغوص فيه بلا رفقاء  
ونسيت ذاتى وحياتى وتبعتك بدون حياء  
قفى إلى جوارى

ضميني إلى صدرك فأنا أحبك بولاء  
إنسيني حزن وآلامى وكونى رفيقى بلا رفقاء  
سأتبعك إن أردتى أو رفضتى  
فأنا أتبعك سيدتى حتى الفناء  
كتبتك لغة جديده أنطق بها  
ولا يفهم منها غير الهراء  
رأيتك واحه وراحة فى صحراء قلبى الجذباء  
أحبك نعم.... فأنا بك أتحدى العالم  
إنسيني همى إنسيني بكلماتك الحلوه إنسيني  
رأيتك لوحة أنى من يدى الخالق الكريم  
أعطاك ما لم يعط لغيرك من النساء  
على الأرض الجذباء  
فأحببتك وعشقتك من الألف إلى الياء

\*\*\*\*\*

## من أجلك

من أجلك أنت إتخذت القرار  
وتخطيت الحدود وحطمت الأسوار  
من أجلك أنت قلبي نبض  
وعقلي رفض الإنتظار وثار  
من أجلك أنتى بنيت أحلامي  
ونسيت إسمى وتركت مكانى  
من أجلك نسيتها وبعثتها  
ورفضت الحياه بدونك ورحلت  
من أجلك

بيت لنا فى الأحلام بيتاً  
وكان للبيت حديقته وأسوار  
وأخذت يدك فى يدى ومشينا  
نروي مجننا كل الزهور والأشجار  
فى صدرى لكى اسرار



## بلا كلمات

والدى... أصارحك فأنا أحبها  
فلم أعد قادراً على الفرار  
كنت ذات يوم صاحب القرار  
فلم أعد ذاك الفارس الجبار  
أغدو بجوادي عبر الزمان  
فيخاف التنين والفارس المغوار  
وإن أردت أن تكون مثلي فاقد الهويه  
فهاك عنوان الدار  
طريق الهوى درب العيون السوداء  
متزل الحسناء سيده النبلاء  
لم أعشق فيها جمالها وحده  
بل عشقت وعرفت فيها رقة كل النساء  
وهاجمت قلعتي بحسنها فإمتطيت جوادى  
أحارب كما علمتني طباع الشرفاء  
فألقت بسهامها تجاه قلبي فسقطت

أسيراً لها بدون عناء  
ضاع عرشي وجاهي وفقدت  
صولجان في لحظات  
وتركت ذاتي خلفي وتبعتها بلا كلمات  
\*\*\*\*\*

## بنحسن من وضعنا

ليه الغربه فى دمنا  
والقرار مش ملكنا  
وتقول الزمان قاسى علينا  
والإستسلام أصبح طبعنا  
الكلمه ليها ألف معنى  
ولا حد قادر يسمعنا  
قلوبنا ليه دائماً حزينه  
والناس مش حاسه بينا  
الدموع دائماً سيقانا  
والأفراح مش بتلقانا  
والله دأحنا بنعذب نفسنا  
والإسم بنحسن من وضعنا

\*\*\*\*\*



## انتی لیه؟

انتی لیه الغدر فی دمک  
ولیه عایزه تملى بالحزن عمرک  
هی دی کل آمالک  
ودی آخر أحلامک  
مفیش صفحه با الفرحه تلونیها  
ولا مره کلمه حب حله تکملیها  
إنسینی خلاص إنسینی  
خرجینی من یومی من عمری من سنینی  
حکمت علیکی بلعنة حی  
تمشی معاکى فی کل دروبک  
ذی الحلم فی وقت شرودک  
کلامی الداقى إبقى إنسیه  
بس إفتکری حی ومعانیه  
زى المركب وسط الموج مهزوزه وعایفه  
والبحاره معاکى غلابه ومش عارفه

ليه فى عينكى رقه وأسوه  
دايمًا جامده ودائمًا خايفه  
من إيه الخوف فهمينى  
بطلب منك الرحمه إرحمىنى  
قلبي داب من الأفكار  
وعلقى تاه فى الأخطار  
عايز أخرج من دى النار  
وأبدأ من تانى من أول المشوار

\*\*\*\*\*

## سنیوره صغیره

سنیوره صغیره وعینہا فیہا  
السحر سحر قلبي أنا  
قلبہا جمیل حنۃ جوہرۃ  
فیہ الجمال سحرتی أنا  
دنا عشت العمر مسحور  
خلت طریقہ نور  
مش بسأل رایح فین  
ولایمئی ولزای ومنین  
ولما فقت لقیتنی بأبکی أنا  
وقلبي مکسور منی هنا  
والنور إتحول لظلام  
والقلب مجروح حتی فی الأحلام  
دايخ حزين مش لاقى مكان  
الكل خان قلبي الصغير قلب الإنسان

أبدر في طريقك كل الخير  
وأمشي السكه معاكى ولو في الليل  
مدى إيديكى ليه كمان  
إننى الشط دا إننى أمان  
سنيوره صغيره

\*\*\*\*\*

## انسى

كنتى الحقيقه ذى الميلاد  
وبجيلك دائما قبل الميعاد  
تبتسمى ولحضنك بتضمي  
وبحس معاكى براحة عمرى  
اليوم مش حاسس بالأمان  
ولاقيكى فى وشى بركان  
بيدمر فيا وفى الأحلام  
والساعة معاكى بقت سنين وأيام  
الوقت معاكى كثير مش بيمر  
والعمر فى لحظه لاقيته طريق مهجور  
مش لاقى بر أمان عليه أمر  
والبحر معايا معاند ومش بيضر  
والعمر بيجرى ولأمره يهدى  
لو كان بيدى الأمر  
جريته كمان وكمان

علشان العمر يعدى قوام

وأخرج من أيامى

يمكن أرتاح فى زمن تانى

\*\*\*\*\*

## أنا منكم

أنا منكم وزيكُم ياناس  
أنا برضه حقوقي بتنداس  
مطحون مغلوب على أمرى وخدى مداس  
وبحلم فى يوم يرجع لينا الإحساس  
ويصير العدل بين الناس  
وكلمة الحق تعالى فوق كل الناس  
ولاتتخفق فى الصدر تانى أنفاس  
ويتساوى الملك والكناس  
وتموت فينا اللا مبالاه  
ونرجع تانى عبيد لله  
ولا عمرنا نتعب من المناجاه  
ونطلب منه ينحينا ويرحمنا من قولة آه  
ولو غابت الشمس شوف القمر منور سماء

\*\*\*\*\*



## الحلم الجميل

غنى وعلى الصوت  
الكفن موجود وفي إيه بعد الموت  
وبعد اللحم إيه ياكل الدود  
إحنا نندفن وتبقى الكلمه للخلود  
ماهى أيام وتعدى وتقوت  
ويجى للدنيا وللذل ألف ألف ألف مولود  
كلمه قالوها حدود الحدود  
نحلى إسمك ذكرى للخلود  
وياما جرى دمع على الحدود  
وصل صوتك للحيل اللى جاي  
بلل يعيش ما يموت  
وإنس الهم والغم ياعم ده الفرح  
بكره وبكره قرب جاي

\*\*\*\*\*



## إحنا مين ؟

وبيايه يفيد الجسم والمال يامغرور  
لو إنتو حدادی فإحنا برضه صقور  
بنلف فوق الأرض بنلف وندور  
عيونا بتشوف في عتمه ولا في نور  
أسود في الحى قلوبنا ما لها زى  
نشج الأرض شج ياخى  
وإن جانا غازى يولى  
من مطرح ماهو جاي  
واللى يشوفنا في الحق يقول الله حى  
ما نخاف ونستسلم حتى  
لو الموت قرب جاي  
لو قولنا غنا ومواويل ترقص بنات الحى  
تملا الصحارى جيوش ووحوش ميهمناشى

وإن طال الليل نقول الفجر قرب جاي  
وشاف الويل منا تراب الصحارى رايح جاي

\*\*\*\*\*

## كل الناس

يسقط الحزن والظلم والذل والآلم  
ويجف الدمع عا الخدود  
والعيون تاني تعرف تنام  
وامسك بإيدي ريشة فنان  
وآلونك يازمان وأخلى الفرع  
في كل مكان  
والضحكه تعلو ولا يعود  
للحزن مكان  
ويعيش إल्ली مات جوانا وإندفن  
ويشق ويرمي عنه حتى الكفن  
ويشيل من جواه حتى ريحة العفن  
وتصحى فينا بقايا الناس  
وكل واحد يمسك في إيداه فاس  
يعمر في الصحرا ويزرع ويحصد

الخير لكل الناس

\*\*\*\*\*

## عاش مستنيكي

عائز أقول أنا قلبي  
عاش العمر مستنيكي  
ومنبضش طول العمر غير بس ليكي  
ولما ناديتك سابني وجرى عليكى  
وحلف دا إنتى إالى سحرتيه بعينكى  
ولما حبسته فى صدرى نادى عليكى  
بيقول محبوس حابر ماين السجن فى ...  
صدرى ولا يموت فى سحر عينكى  
خايف يموت علشان مفيش  
دموع تيجى فى عينكى  
سألكه ما سر هذا السخاء  
قال الحب قد أصابني وليس لى من دواء  
فأنا أقول لكى اختارى وانتقى  
فهذا الوغد الصغير فى صدرى قد أحبك  
\*\*\*\*\*



## الحق

أنا إلی کتبت عن الظلم علی الورق  
وحفرته ونقشته علی الحجر ورويته بالعرق  
سطرت التاريخ علی حقيقته فأحترق منی الورق  
سنيت قانون يقتل الظالم فغرق  
فی ظلم لا یبان من شدة الظلم قلبي إحترق  
لاقانون ولا إيمان ممکن  
یثنی الظالم عن ظلمه المنطلق  
قالوا عني سعيد وأنا فی الحقيقة  
جوايا یتخنق  
مظلوم مطحون زی شعب بلدی یتحرق  
مقهور مظلوم علی أمره یتسرق  
حتى شرفه وعرضه فی الطین یاناس غرق  
والشرفاء داسوا علیهم وقالوا یباع ویشتري  
فهل هذا هو الحق یا ترى؟

\*\*\*\*\*



## حلم طفل الحروب

طفل قبل الميلاد  
ألف مره مات وقلبه بيتحرق  
يصرخ ويكي بره برد وجواه بيتحرق  
شاف البشر قدامه جثث وحلمه منه بيتسرق  
حاول يضحك الظلم في حلقه وقف فشرق  
من كتر البكاء في دموعه ياعيني غرق  
شايل حمل جيله  
وماشى والحمل منه بتسرق  
شاف ظلم البشر خاف وإنكسر  
وقع الف مره وقام وجري  
الخوف في عيونه سادد جفونه  
يجري في كل إتجاه خايف من كل البشر  
شايف بس الظلم قدامه وضهره انكسر

شاف النور ضلام حتى العمر عنده هان  
خايف بالليل ينام يحيله الموت في المنام  
حتى في المنام الظلم جاله كمان  
يقول ياناس نفسى أنا في أمان  
وهو ده كل حلم طفل ضعيف غلبان

\*\*\*\*\*

## انسى همك

حكاييقيه ايه اخ ظلمني ولاصديق  
قاضي جلدني وكنت برىء  
قلب خدعني وكنت فاكهه حبيب ايه يعنى  
طب هي فين المشكله  
انا شفت وشوش من الخوف متالمه  
الاسم عايشه لكن الحقيقه غير كده  
قلوب يادوب بالنفس متعلقه  
وكأنه من ألف سنه هربانه حد شاف كده  
بايعه الأمل من غير تمن  
لجل الهروب من وش الزمن  
ركبوا الخوف سفينه من ميننا لمينا  
هارين من الحياه ملهوش تمن  
غلظه واحده والموت يكون ليهم أمل

\*\*\*\*\*









قلی یا مظلوم آدی عتمه وادی نــــور

والظلم تــــاج لبسه ظالم ویدور

والظالم مــــ دائما تلقیه مغرور

ویحل مــــ یسکن فی قصور

وإمتی بقی یطــــلع بعد العتمه نور

وأشوف الظالم بیکی نادم علی طول

\*\*\*\*\*





ولــــو الدنيا في يوم ضايقتك

ريح نفســــك وإرميها على الرحمن

إلــــللي عينه لاتغفل ولا تنام

وإرمي رأسك علــــى إرضه وإرتاح ونام

مصرها تفــــرج ياسيدي ده أنت والله

طير غلبان

\*\*\*\*\*



## لَف و دَار

أنا إلى لف الدنيا ودار  
ورجعت لحضنك أنا مختار  
وكل يوم عيشته بعيد عنك كان نار  
باللي كتبت في جمالك أحلى الأشعار  
أنا إلى لف الدنيا ودار  
وشفت هناك في السماء نجوم وأقمار  
ورجعت ليكي  
ووقفت على بابك أنا مختار  
جمالك ماشفت له مثيل  
بهرني يانور العين  
وخلى قلبي جوايا يرفرف فرحان  
ولكل غصن بطير  
معذور ما إنني خدتيني

يا مملڪه وإحنا ليكي حراس  
يا أحلى تاج يتحط فوق الراس  
يا للى الأرض بعيد عنك والله ما تنداس

\*\*\*\*\*





## يا خالق الكون

يا رب يا خالق العجايب أشكال وآلوان  
أكون أنا إيه ده أنا في جمال الكون مأبان  
صنع إيديك مايقدر عليه في الكون مخلوف يكون  
وإذا أمرت وقلت لشيء كن فايكون  
ياخالقني من تراب وخلقني فيه كل الفنون  
ده إللي يفكر في جمال حكمتك مصيره للمحنون  
ده كل شير في الدنيا فيه الجمال مكنون  
ياخالق الكون بأمرك ياللي علينا حنون  
ياخالق الكون

عبيدك وصنع إيدك على أرض بتدور  
وملكتنا أمرنا وأصبح عبدك الضعيف مغرور  
إرحمنا من نفسنا قبل الدنيا علينا مايجور  
سامحنا دحنا عبيدك مش ملايكه من نور

ياخالق الشمس في السما حوالها نجوم بتدور  
أصلح قلوبنا ياخالق العتمه ويا النور  
ياسيد وملك والكل في الكون لأمره مأمور  
ياأرحم الراحمين إرحمني من نفسي  
دنا عبدك المغرور.

\*\*\*\*\*

## ما تقولش ليه

نعد معنى الكلام يشق الأرض شق  
من غير ما فاس حتى يندق  
كلام ما يعرف غير لغة الحق  
وصوت يعلى حتى لو الصدر إنشق  
ما يخاف ويعلى علشان هو صاحب حق  
ما تقولش ليه

من البلد دى أنا من البلد دى  
تلاقينى فى الطريق ماشى ومعدى  
مخطوتى محسوبه ومملوده ولا تهدى  
الحق عندى سلاح ممسوك فى يدى  
يزيدنى عزم وإصرار وناوى على التحدى  
ما تقولش ليه

بص تانى وتانى صوتى يعلى بموالى

في البلد دي ممدوده جدورى بأهلى وخلاقى  
بكون بعملى وجهدى مش بعمى ولا خالى  
وحى لو إنجرحى جروحى فى قلبى بدارى  
حتى فى النهايه تراب بلدى جسمى حيدارى  
ماتقولش ليه

\*\*\*\*\*

## من أكون؟

حبيبي ما أروع أن أكون في حبك رسولاً

وما أجمل أن أكون كالورد من حوالك منشور

وما أروع أن أنظر إلى عينيكي وأتوه

وما أروع أن أكون إلى جوارك في لحظة شجون

وما أدفئه ذاك الحضن الحنون

أرجوكم سادتي لاتتهموني بالجنون

فأنا فقط بجوارها أكون موجود

وفي بعدها يائزى أى شيء أكون

ضباب... سراب... حطام... أوبركان يثور

وإذا كنت أنا قنديلا فهي لى النور

وأنا عن ذاك الحب غير مسئولاً

فبعدى عنها هو قمة الجنون

فهل إن أحب الرضيع أمه يصير مجنون

ومن يحب نور الصباح يكون عن الشروق مسئولاً

فبالله عليكى حبيبى بدونك من أكون

\*\*\*\*\*





فأكتب الإحساس مجرد وأخرجه...  
من ظلمة القلب إلى النور  
وأكتب احساسك مجرد فبدون إحساس...  
الشاعر ابدأ لن يكون.  
مغترب

## الفهرس

٥	إهداء.....
٧	مقدمة.....
٩	تعريف.....
١١	آثات مغترب.....
١٣	شعاع نور.....
١٧	آخر جيل.....
١٩	نظرة عينيكي.....
٢١	العصيان.....
٢٣	النهايه.....
٢٥	لحظة حقيقه.....

ارجع و توب.....	٢٧
الغربه.....	٢٩
زمان الأوفياء.....	٣١
الحقيقه.....	٣٣
صاحب الحق.....	٣٤
يا ابن آدم.....	٣٥
إلى زهرة المدينة .....	٣٧
كلمة حب.....	٣٩
الهروب.....	٤١
عمر جديد.....	٤٣
اصحى وفوق .....	٤٥

لسه قادرين..... ٤٧

إنت وأنا ..... ٤٩

من أجلك..... ٥٣

بلا كلمات..... ٥٥

بنحسن من وضعنا..... ٥٧

انتى ليه؟..... ٥٩

سنيوره صغيره..... ٦١

انسى..... ٦٣

أنا منكم ..... ٦٥

الحلم الجميل..... ٦٧

إحنا مين؟..... ٦٩

كل الناس.....	٧١
عاش مستنيكي.....	٧٣
الحق .....	٧٥
حلم طفل الحروب.....	٧٧
انسى همك .....	٧٩
شقاوة قلم.....	٨١
طير غلبان.....	٨٥
لَف و دار.....	٨٩
وادي الملوك.....	٩١
يا خالق الكون.....	٩٣
ما تقولش ليه.....	٩٥

من اکون؟..... ۹۷

ردی علی شاعر..... ۹۹